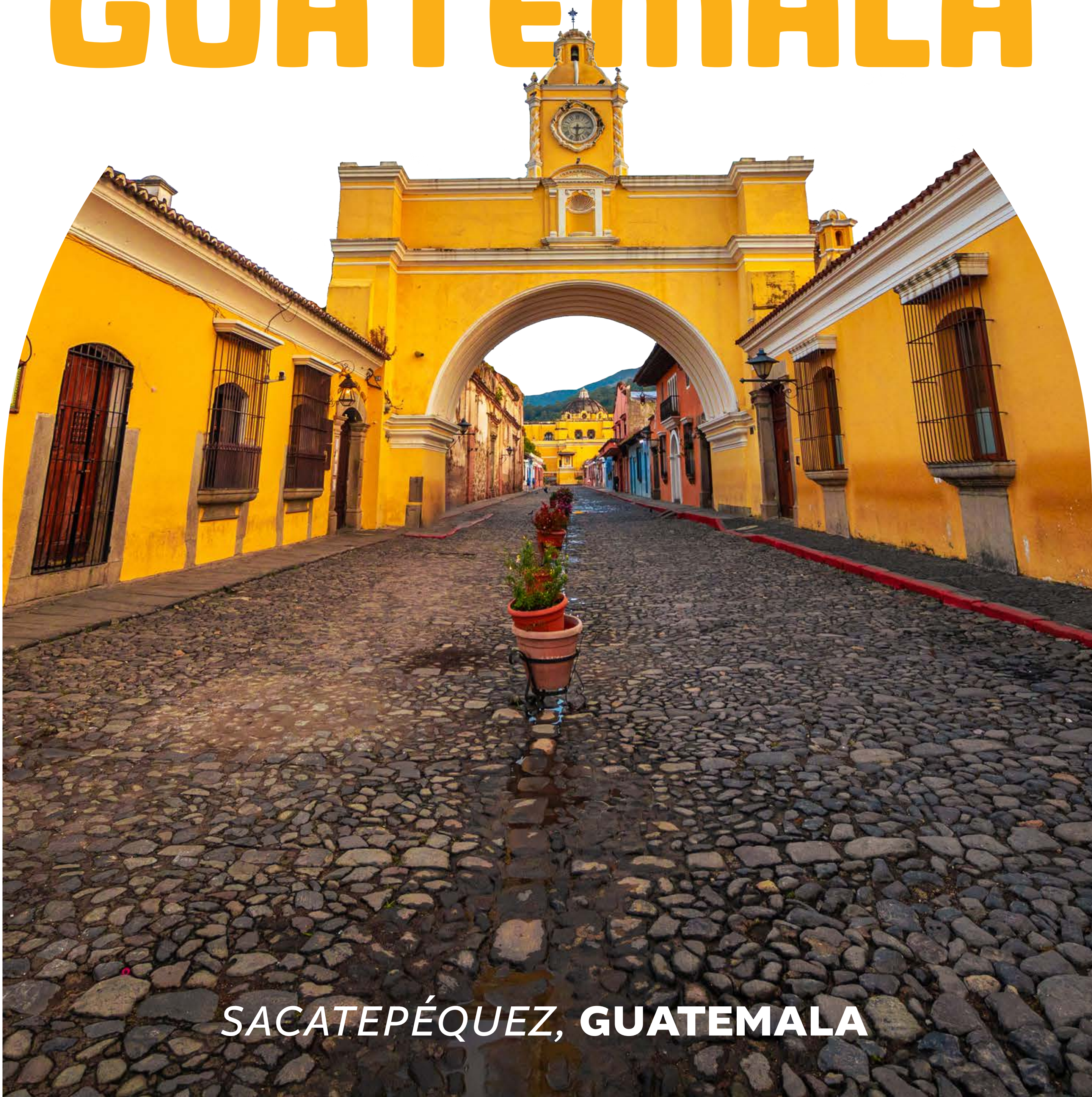


Bienvenidos a

LA ANTIGUA GUATEMALA





LA ANTIGUA GUATEMALA

Primera Capital de Centroamérica

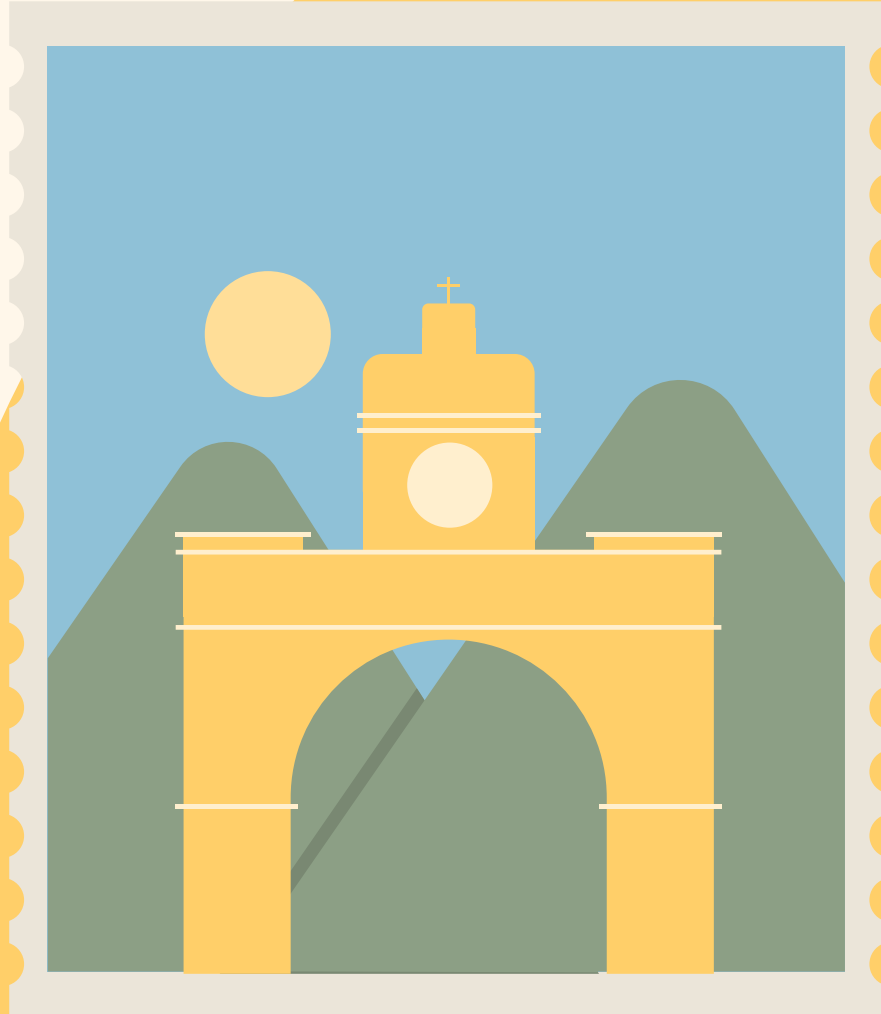
CULTURA E HISTORIA

Esta ciudad de nostálgicas calles empedradas, representa en sus antiguas paredes la rica herencia de la época colonial hispánica. Iglesias, conventos, monasterios, casonas familiares, son un evocativo y hermoso conjunto monumental arquitectónico.

La Antigua Guatemala es la representación de la riqueza cultural y arquitectónica en la que se fusionó el arte hispano con el nativo, que en conjunto genera una experiencia llena de religiosidad, misticismo y tradición.

La Antigua Guatemala fue declarada **Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO** en 1979.





LUGARES *de interés en* **LA ANTIGUA** **GUATEMALA**

MUSEO NACIONAL DE ARTE DE GUATEMALA -MUNAG-

Ubicado en las instalaciones del Real Palacio de Los Capitanes Generales, este museo exhibe tesoros de más de tres mil años de riqueza cultural del país, plasmados en inigualables obras de arte.



MUSEO DEL ARTE COLONIAL

Con gran belleza arquitectónica por haber sido sede de la Universidad de San Carlos de Borromeo, en él se admirarán sus pasillos y salas decoradas de pinturas, muebles y esculturas del siglo XVI al XVIII.

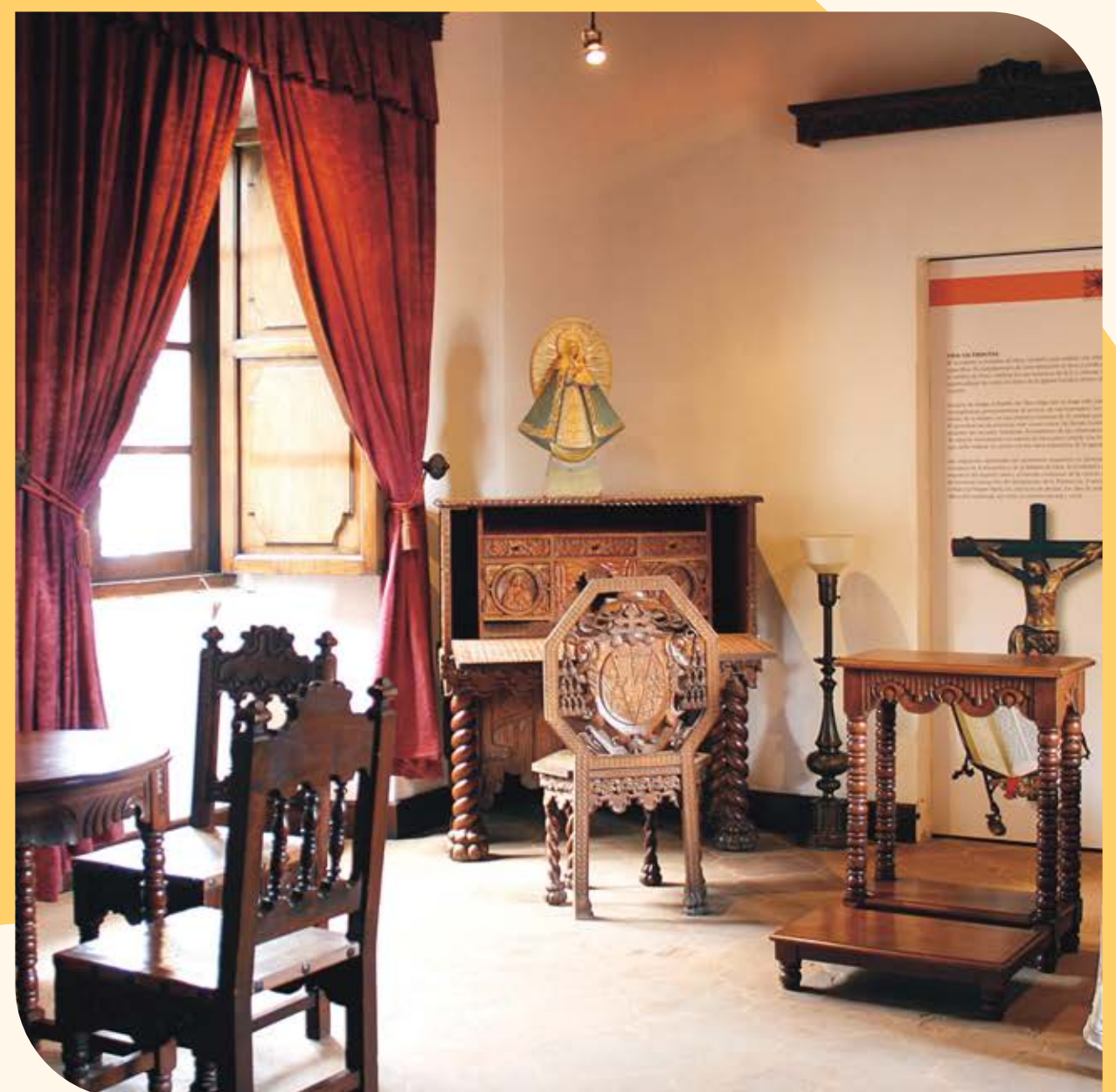
MUSEO CASA SANTO DOMINGO

Es una ruta cultural por varios museos instalados en lo que fue el templo y convento de Santo Domingo y el Colegio Mayor de Santo Tomas de Aquino. Museo de Arte Precolombino y Vidrio Moderno, Museo de Arte Colonial, Arqueológico, Platería, Artes y Artesanías Populares de Sacatepéquez.



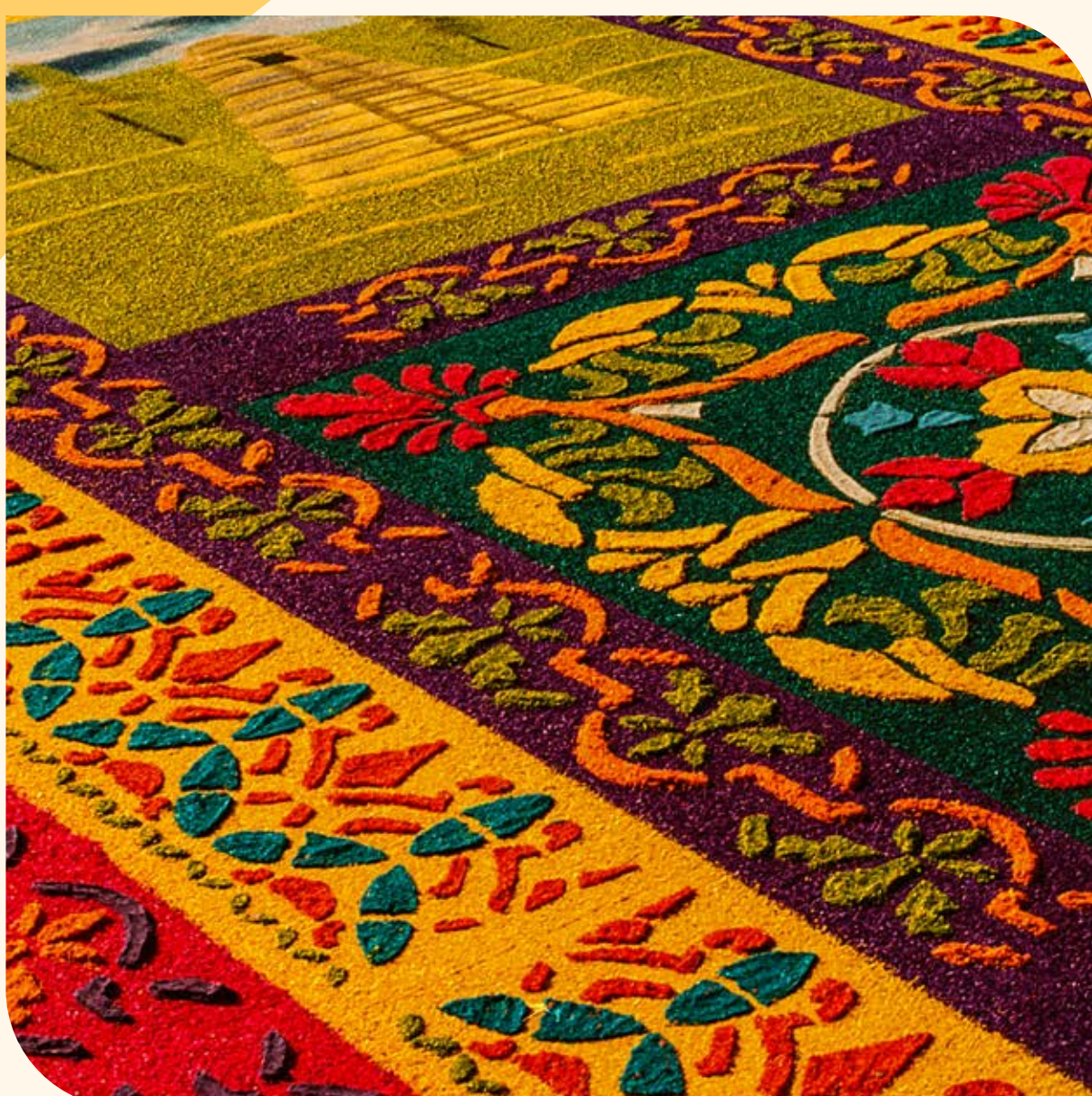
MUSEO DEL PALACIO ARZOBISPAL, SAN JUAN DEL OBISPO

Es un palacio arzobispal con una arquitectura del siglo XVI cuenta con pasillos, jardines, claustro mayor y menor; hoy en día hogar del las Hermanas de Bethania se cuenta con pinturas y esculturas de dicha época, así como una sala con muestras representativas de artesanías de la aldea.



MUSEO DE LA SEMANA SANTA

Ubicado en un edificio del siglo XVII, conocido como el Convento de Sor Juana de Maldonado, que forma parte del Convento de la Limpia e Inmaculada Concepción, orden a la cual pertenecía la poetisa y literata del siglo XVI. Luego de su restauración en el año 2007, se genera un espacio donde se mezcla el patrimonio tangible e intangible y se presenta la riqueza cultural del sincretismo en las tradiciones celebradas durante la Semana Santa.



CENTRO CULTURAL AECID Y COMPAÑÍA DE JESÚS

Fue colegio y templo en el siglo XVI y XVII; en 1992 la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECID) inicia su restauración y abre un colegio, Centro de Formación de la Cooperación Española, lugar donde hoy en día se realizan diferentes actividades culturales.

CATEDRAL DE SAN JOSÉ

Fue en 1680 cuando la Catedral adquirió la grandiosidad cuyos vestigios podemos ver hoy. Según algunos historiadores, en sus catacumbas se encuentran los restos del conquistador Don Pedro de Alvarado, así como de otras personalidades de la época.



CONVENTO DE SANTA CLARA

Fundado originalmente por un grupo de Monjas Clarisas procedentes de Puebla, México en 1699. Su exterior esta finamente decorado, entre jardines y pasillos de arcos de medio punto se encuentran aún, los vestigios de un hermoso convento.



CERRO DE LA CRUZ

Es un parque que ofrece un magnífico mirador donde se puede divisar la ciudad de La Antigua Guatemala. Cuenta con la plaza de Santiago, en honor al Apóstol Santiago el Santo patrón de los conquistadores españoles y de la ciudad.



CONVENTO DE SANTA TERESA DE JESÚS

Conocido como un monasterio de monjas carmelitas descalzas, se inauguró el 12 de abril de 1687. Su diseño se asemeja más a una iglesia parroquial que a un convento femenino. Desde 1980, con la intervención del Consejo Nacional para la Protección de La Antigua Guatemala, se han realizado trabajos de restauración, incluso para ser utilizado para varios eventos.

MERCADO DE ARTESANÍAS

En él se pueden encontrar productos artesanales representativos de varios lugares del país, toda una paleta de colores en textiles, pinturas, objetos en madera y arcilla, entre otros.



REAL PALACIO DE LOS CAPITANES GENERALES

Este hermoso edificio sirvió como sede del gobierno de Centroamérica hasta 1773. Fue durante 200 años la residencia del Virrey. El edificio de dos niveles con arcos de medio punto hacen de este palacio uno de los monumentos más elegantes de La Antigua Guatemala y es testigo de la historia de esta ciudad.



PALACIO DEL AYUNTAMIENTO

Edificio que presidía el ornato de la ciudad y hoy en día continua con esta práctica ya que se encuentra el Concejo Municipal de la ciudad y en la planta baja el Museo del Libro Antiguo y el Museo de Armas.

ARCO DE SANTA CATALINA

Hoy en día es el ícono de La Antigua Guatemala, el arco se remonta desde inicios del siglo XVII cuya función era de pasadizo para las monjas del Convento de Santa Catalina Mártir, que requerían no ser vistas mientras cruzaban la calle. Cada inicio y fin de año se realiza una celebración con una variedad de espectáculos culturales.





CONVENTO DE SAN JERÓNIMO

Inició su construcción en 1739, como una iniciativa de la Orden de la Merced, pero sin los permisos reales permitidos razón por la que, en 1761, la escuela fue cerrada por el Rey Carlos III; en 1765 el edificio fue utilizado para las oficinas de la Real Aduana, hoy se aprecia un hermoso jardín con la fuente tradicional de la época, rodeado de muros gruesos de roca con acabados de ladrillo que forman salones que hacen recordar el pasado.

TEMPLO Y CONVENTO DE SAN AGUSTÍN

El 3 de agosto de 1615 fue inaugurado el convento y su iglesia, dedicado a la memoria del Obispo San Agustín de Hipona, en donde destaca el estilo renacentista sencillo en todo su edificio. Hoy en día, en su interior se ubica el Museo de San Agustín el cual resguarda dentro de su colección más de un milenio de artefactos culturales y destaca entre ellos un molino de trigo y alrededor de 160 piezas prehispánicas, coloniales y republicanas.



MONUMENTO COLONIAL, CONVENTO DE LA RECOLECCIÓN

Construida a principios del siglo XVIII, este hermoso monumento colonial, ahora en ruinas, fue sede de la orden de los Hermanos Menores Recoletos, la cual vivía en la pobreza y se enfocaba en las misiones hacia los indígenas y se costeaban gracias a las actividades nobles y a las limosnas, por lo que la comunidad eclesiástica los apoyaba económicamente.

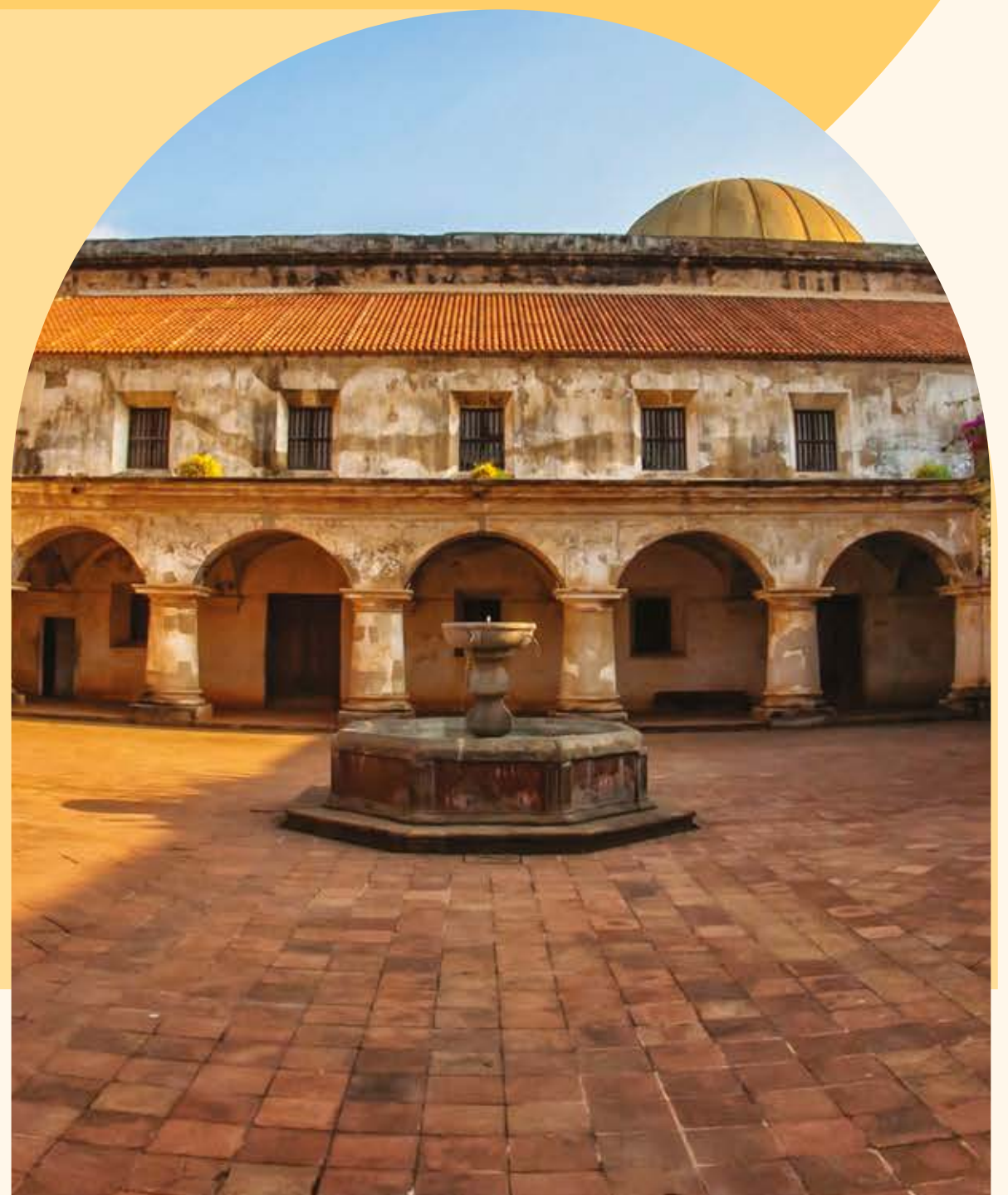


IGLESIA Y CONVENTO DE SAN FRANCISCO

Dentro de este templo se encuentra la tumba que guarda los restos del Santo Hermano Pedro de Betancourt, quien en el período colonial realizó mucha labor caritativa y a quien se le atribuyen cualidades milagrosas.

CONVENTO DE CAPUCHINAS

Fue el último convento femenino fundado en la ciudad. Uno de sus atractivos más importantes es la impresionante torre de retiro de estructura circular de 18 celdas, ubicado en la segunda planta del edificio. Este museo muestra una colección de imaginería y pinturas de la época colonial.



IGLESIA Y CONVENTO DE LA MERCED

Su exquisita fachada de estilo barroco muestra un extraordinario trabajo ornamental realizado en estuco por manos guatemaltecas. En el interior del convento de la Orden Mercedaria se encuentra una de las fuentes más grandes de la ciudad.



OFICINA DE INFORMACIÓN TURÍSTICA

5.^a calle Oriente No.11, Casa del Turista,
La Antigua Guatemala

Tel. (502) 2290-2800, exts. 6010, 6011 y 6146
info-antigua@inguat.gob.gt

INSTITUTO GUATEMALTECO DE TURISMO

7.^a avenida 1-17, zona 4, Centro Cívico

Tel. (502) 2290-2800, exts. 1021 y 1022
info-lobby@inguat.gob.gt



Instituto Guatemalteco de Turismo

15000

ASISTENCIA AL TURISTA
TOURIST ASSISTANCE

 **5188-1819**

    [@visitguatemala_](https://www.visitguatemala.gt)
www.visitguatemala.gt