

SEMANA SANTA

EN GUATEMALA



PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL
DE LA HUMANIDAD POR LA UNESCO



Instituto Guatemalteco de Turismo

-LIBRE DISTRIBUCIÓN -



SEMANA SANTA

EN GUATEMALA



La Semana Santa en Guatemala es una celebración única que estimula todos los sentidos. Sus solemnes marchas fúnebres, el aroma inconfundible del incienso y el corozo, la exquisita gastronomía milenaria y la calidez de sus tradiciones religiosas y culturales hacen de esta época una experiencia profunda que une a guatemaltecos y visitantes en un fervor colectivo. Este período resalta una de las épocas más emblemáticas del turismo religioso en el país, ofreciendo una vista impactante de las calles adornadas con las alfombras de aserrín, flores y verduras, mientras las jacarandas tiñen de morado los paisajes urbanos. El ambiente, de paz, reflexión y fiesta, es el escenario perfecto para vivir una de las tradiciones más significativas de Guatemala.

La conmemoración de la Pasión de Cristo, reconocida por la UNESCO como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad, forma parte de un complejo legado sociocultural. Las imágenes que recorren las calles en procesión son emblemas de fe, devoción y el sincretismo religioso del país. Las veneradas esculturas, obras maestras de la imaginería guatemalteca, son portadas por miles de fieles en una manifestación de profunda espiritualidad.



PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL
DE LA HUMANIDAD POR LA UNESCO



SEMANA SANTA

UN TESORO CULTURAL Y RELIGIOSO



Las festividades de la Cuaresma y Semana Santa, se remontan al siglo XVI, ofrecen una oportunidad para la meditación sobre la vida, pasión, muerte y resurrección de Jesucristo. Pero más allá de su significado religioso, esta época permite al visitante disfrutar de un entorno único, que fusiona la riqueza cultural, la diversidad étnica y los paisajes naturales que caracterizan a Guatemala. A lo largo del tiempo, los guatemaltecos han creado impresionantes obras de arte, como las alfombras y los cortejos procesionales, que combinan elementos del cristianismo con prácticas ancestrales maya, que reflejan un sincretismo cultural único.

TRADICIONES QUE RECORREN EL PAÍS



La Semana Santa se celebra en diversas localidades, cada una con sus propias particularidades. En lugares como Chicabal, Quetzaltenango y Chiantla, Huehuetenango, las procesiones se complementan con representaciones en vivo de la Pasión de Cristo. En Villa Nueva, municipio de Guatemala, se puede disfrutar del emblemático Vía Crucis, mientras que en San Andrés Semetabaj, Sololá, los Gateadores se convierten en parte de la celebración. No obstante, es en La Antigua Guatemala y la ciudad capital donde las costumbres alcanzan una expresión sublime, que mantienen una rica tradición que se transmite de generación en generación.



IMÁGENES DE FE Y DEVOCIÓN

La imaginería guatemalteca es vasta y sublime, las imágenes religiosas son protagonistas de la Semana Santa. Esculpidas por manos prodigiosas como las de Juan Perales (Jesús Nazareno de Santa Catalina Bobadilla), Quirio Cataño (Santo Cristo del Perdón), y Alonso de la Paz (Jesús del Templo de Nuestra Señora de la Merced), estas piezas son portadas con veneración, y nos recuerdan el legado de fe y las tradiciones que se preservan a lo largo del tiempo.



VESTIMENTA, UN REFLEJO DE TRADICIÓN

El atuendo de los participantes en las procesiones es un atractivo esencial que varía según la comunidad y el grado de participación en la congregación. Las mujeres visten de blanco para la procesión de la Virgen Dolorosa y de negro para la Virgen de la Soledad. Los caballeros de las comisiones de honor y los músicos lucen trajes de media etiqueta, por la solemnidad del evento.

ALTARES, BELLEZA Y DEVOCIÓN

Durante la Cuaresma y la Semana Santa, los templos de Guatemala se llenan de altares temporales que representan pasajes bíblicos y reflejan la diversidad cultural unida por la fe cristiana. Estos altares, creados con flores y frutas tropicales, son una manifestación de la imaginación y devoción del pueblo, que realza la magnificencia de las imágenes sagradas.





ALFOMBRAS, MUESTRA DE ARTE Y TRADICIÓN

Las alfombras, elaboradas con flores, arena y aserrín teñido, son una tradición católica que se ha transformado en una manifestación de arte popular en todo Hispanoamérica. Las más elaboradas se encuentran en La Antigua Guatemala, donde se decoran con símbolos cristianos barrocos, como las de la Calle de las Ánimas, cerca de La Merced. En la ciudad de Guatemala, las alfombras de la Calle de la Amargura y el Callejón del Judío son algunas de las más destacadas.



GASTRONOMÍA: SABORES DE LA SEMANA SANTA

La gastronomía de Guatemala se destaca por su variedad y durante la Semana Santa, los platillos a base de aves y mariscos, como el pescado seco o a la vizcaína, son los predilectos. Los postres, como las torrejas y los molletes, son tradicionales de esta época, que comienza con el Miércoles de Ceniza.



SONIDOS DE FE

La música durante la Semana Santa es fundamental para crear el ambiente de reflexión. Himnos y alabanzas resuenan en las calles mientras las procesiones avanzan, con la participación de coros y músicos que interpretan piezas, tanto religiosas como clásicas. Las "Cantadas", que se interpretan en ciertos puntos del recorrido, son un momento especial donde los valores religiosos del pueblo se hacen presentes.

La Semana Santa en Guatemala no es solo una celebración religiosa, sino una manifestación cultural que cautiva a todos los sentidos, mostrando la profunda devoción y las tradiciones que hacen de este país un destino incomparable.

    @visitguatemala_
www.visitguatemala.gt



INSTITUTO GUATEMALTECO DE TURISMO

7.a avenida 1-17 zona 4. Tel.:(502) 2290-2800, ext.1022
info-lobby@inguat.gob.gt

LA ANTIGUA GUATEMALA

Oficina de Información Turística
5.a calle Oriente No. 11 La Antigua Guatemala
Tels.: 22902800, ext. 6010-6011-6146
info-antigua@inguat.gob.gt